

황 거



연혁

황거는 에도시대에 도쿠가와 역대 쇼군이 거하던 곳이다. 메이지유신 후 메이지 천황은 천년 이상에 걸쳐 천황이 거하던 교토에서 지금의 황거로 거처를 옮겼다. 그 이후 이 곳에 천황이 머무르게 되었고 궁전에서 각종 행사가 열리게 되었다. 1945년에 소실된 메이지 궁전을 대신하여, 1968년에 현재의 궁전이 완성되었다.

황거의 면적은 약 115만m²이고 해자로 둘러 싸여 있으며, 사방으로 8개의 문이 있다.

1. 일반참관코스에서 볼 수 있는 주요 건축물

후지미야구라(후지미망루) (지도⑥)

에도성의 망루로는 대단히 오래된 것에 속하는 삼층 망루로서, 1659년에 재건되었다. 돌담의 높이가 약 15m, 망루의 높이는 약 16m이다. [☞ No.6, No.7](#)



궁내청청사 (지도⑥)

1935년에 건축된 건물로 2차 세계대전 후 1952년 10월부터 1969년 3월까지 3층을 임시 궁전으로 사용하였다. [☞ No.9](#)



후지미타몬·하스이케보리(연꽃 해자) (지도⑤·①)

돌담 위에 방아와 장식용 경해시 설치된 후지미타몬은 망루의 일종이기도 하지만, 장교나 무기고로씨 사용하는 등 실용적으로도 이용하였다.

높은 돌담 아래에는 연꽃 해자가 있고, 여름철에는 활짝 핀 연꽃을 볼 수 있다.

[☞ No.8](#)



궁전 동쪽정원(일반참관) (지도⑦)

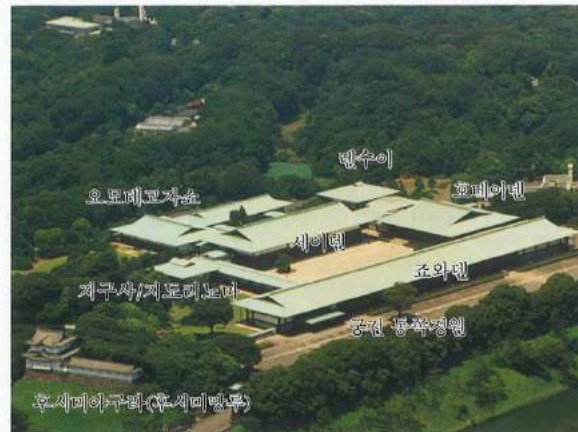
신년 및 천황생일의 일반참관은 이곳 광장에서 이루어 진다. 조와덴에 면해 있으며, 중앙 발코니에서 천황 내외를 비롯한 왕족들이 축하를 받고 천황이 연설한다.

[☞ No.13, No.14](#)



궁전 (지도⑧)

1968년에 완성된 철골 철근 콘크리트 건물이다. 의식 및 행사가 개최되는 세이덴, 호메이덴, 조와덴 및 천황이 공무를 보는 오토데고자쇼 등으로 구성되어 있다. [☞ No.11, No.12, No.15, No.22](#)





정문철교(니쥬바시)와 후시미야구라(후시미망루)
(지도 ⑨·⑩)

동경「니쥬바시」로 불리며, 일본국민들에게 익히 알려진 정문철교와 삼대 쇼군 이에미쓰 시절에 고토 후시미성에서 이 전되었다고 전해 내려 오는 후시미야구라.
☞ No.16, No.18

아마시타도오리 (지도 ⑪)
☞ No.24, No.25



2. 황거 히가시교엔 내에 있는 주요 건축물

(이하 일반참관코스에는 포함되어 있지 않습니다)

덴슈카쿠유적·혼마루 (지도 ⑬)

에도성의 덴슈카쿠는 1607년에 완성되었다. 당시에는 돌담 높이가 약 14m였으며, 그 위에는 일본 최대의 덴슈카쿠가 우뚝 솟아 있었으나, 1657년에 일어난 대 화재로 소실된 후 재건하지 않아 기초 석단만 남아 있다. 현재의 돌담의 높이는 약 10m입니다. 혼마루는 니노마루와 함께 궁전 조영 때에 정비되어 황거 히가시교엔으로 일반인들에게 공개되고 있다.



도카가쿠도 (지도 ⑭)

1966년 고준 황후의 환갑을 기념하여 건립한 음악당으로, 건물의 지붕은 클레마티스 꽃을 본떠 만들고, 벽은 화려한 도면과 타일로 장식되어 있다.



가쿠부·쇼료부 (지도 ⑬·⑭)

가쿠부는 아악의 보존, 연주 및 연구, 궁전에서 연주하는 양악도 담당하고 있다. 가쿠부 직원이 연주하는 아악은 국가의 중요 무형 문화재로 지정되어 있다. 쇼료부는 황실과 관련된 귀중한 도시 및 전국에 퍼져있는 능을 관리하고 있다.



아악

헤이안 시대 중기(10세기 경)에 오늘날의 형태로 완성된 일본에서 가장 오래된 고전 음악. 매년 가을에 일반인들을 대상으로 공개 연주회가 열린다.



니노마루

니노마루에는 에도성 당시의 정원에 복원된 회유식 정원, 무사시노의 정취를 느낄 수 있는 짙목립 등이 있다.

산노마루 쇼조칸 (지도 ⑯)

쇼와에서 헤이세이로 시대가 바뀌면서 1989년 6월, 황실로부터 미술 및 공예품류 6,000여 점이 국가에 기증되었다. 그것을 계기로 이 미술품들을 보존·관리함과 동시에, 조사·연구하고, 아울러 일반인들에게도 공개·전시하는 것을 목적으로 1992년에 건설되어 이듬해부터 일반인들에게 공개되고 있다.

또한, 1996년에는 고 지치부노미야 천황비의 유증품, 2001년에는 고준 황후의 유증, 2005년에는 고 다카마쓰노미야 천황비의 유증품, 그리고 2014년에는 미카사노미야 황족의 기증품이 추가되어, 현재 약 9,800점의 미술공품가 소장되어 있다.



공내청 관람 음성가이드 앱



황거 안내도

(.....일반참관코스) 관람 소요시간은 약 1시간 15분



1 일반참관코스에서 볼 수 있는 건축물

- | | |
|-----------------|-----------------|
| ① 소메이칸(휴게소) | ⑦ 궁전 동쪽정원 |
| ② 구 추밀원 청사 | ⑧ 궁전 |
| ③ 후지미야구라(후지미망루) | ⑨ 정문철교(니쥬바시) |
| ④ 하스이케보리(연꽃 해자) | ⑩ 후시미야구라(후시미망루) |
| ⑤ 후지미타몬 | ⑪ 야마시타도오리 |
| ⑥ 궁내청청사 | |

2 황거 히가시교엔 내에 있는 건축물

- | | |
|----------|-------------|
| ① 덴슈카쿠유적 | ⑦ 도도부현의 나무 |
| ② 도카가쿠도 | ⑧ 스와노차집 |
| ③ 가쿠부청사 | ⑨ 도신반쇼 |
| ④ 쇼료부청사 | ⑩ 하큐닌반쇼 |
| ⑤ 바이린언덕 | ⑪ 오오반쇼 |
| ⑥ 시오미언덕 | ⑫ 마쓰노오오로카유적 |
| | ⑬ 산노마루쇼조칸 |

황거 일반참관(무료)

참관은 사전 접수 및 당일 접수를 통해 실시

- 원칙적으로 오전과 오후, 각 1회
- 일요일, 월요일, 국민 경축일로 법률에 규정된 공휴일(단, 해당 휴일이 토요일인 경우를 제외)은 휴관

◆문의처 (화~토) 오전 8시 45분~ 12시, 오후 1시~ 오후 5시

03-5223-8071 궁내청 관리부 관리과 참관계

◆<http://sankan.kunaicho.go.jp>

황거 히가시교엔 (혼마루·니노마루) (무료)

[공개시간] (3월 1일~4월 14일) 오전 9시~오후 4시 30분 (입장은 4시까지)
(4월 15일~8월 말일) 오전 9시~오후 5시 (입장은 4시 30분까지)
(9월 1일~10월 말일) 오전 9시~오후 4시 30분 (입장은 4시까지)
(11월 1일~2월 말일) 오전 9시~오후 4시 (입장은 3시 30분까지)

[휴관일] • 월요일 및 금요일 [단, 천황 생일 이외의 '국민 경축일 등의 공휴일'에는 개원한다. 또한, 월요일이 공휴일에 해당하여 개원하는 경우는 화요일(공휴일 제외)을 휴관일로 한다.]

• 12월 28일부터 다음 해 1월 3일

• 행사 실시 등으로 개원에 지장이 있는 날

[출입문] 오테문, 히라카와문, 기타하네바시문

◆문의처 (화~목) 03-3213-1111(대표) 내선3621

(토·일·공휴일) 03-3213-2050

산노마루쇼조칸 (무료)

[개관시간] (3월 1일~4월 14일) 오전 9시~오후 4시 15분 (입장은 4시까지)
(4월 15일~8월 말일) 오전 9시~오후 4시 45분 (입장은 4시 30분까지)
(9월 1일~10월 말일) 오전 9시~오후 4시 15분 (입장은 4시까지)
(11월 1일~2월 말일) 오전 9시~오후 3시 45분 (입장은 3시 30분까지)

[휴관일] 및 [출입문]은 황거 히가시교엔과 동일.

(단, 전시를 위한 준비 기간에는 휴관한다.)

◆문의처 (월~금) 03-3213-1111(대표) 내선3602

(토·일·공휴일) 03-3213-1177

추계 아악연주회 (신청 필수·무료)

• 왕복엽서를 이용하여 신청. 1인 1매에 한하며, 단체 또는 1매로 2명 이상 기재한 경우는 무효로 한다.

• 신청자가 많은 경우에는 추첨으로 선정한다.

◆문의처 03-3213-1111(대표) 내선 3416 궁내청 식부적 약부

발행 공익재단법인 기쿠요문화협회

사진·자료제공 궁 내 청