

当協会発行三の丸尚蔵館展覧会図録

平29.9.23現在

1	宮廷文化の華		5,10,25	売り切れ	1,000
2	慶賀によせて		6,1,4	売り切れ	1,000
3	花鳥の美	若冲から近代まで	6,3,8	売り切れ	1,000
4	古記録にみる王朝儀礼		6,7,5	売り切れ	1,000
5	絵巻	蒙古襲来絵詞・絵師草紙・北野天神縁起	6,10,8	売り切れ	1,000
6	明治美術再見Ⅰ	明治美術会と日本金工協会の時代	7,1,4	売り切れ	1,000
7	日本と中国の美術	16世紀までの名品から	7,3,25	売り切れ	1,300
8	をく	伝岩佐又兵衛の小栗判官絵巻	7,7,8	売り切れ	1,300
9	明治美術再見Ⅱ	日本画の黎明 明治10～20年代	7,9,23	売り切れ	1,300
10	海を渡って来た贈物	金銀の輝き	8,1,6	売り切れ	1,000
11	明治美術再見Ⅲ	近代日本画への途・明治30年代～大正初期	8,3,26	売り切れ	1,300
12	近代日本彫刻の-潮流	保守伝統派の栄光	8,7,6	売り切れ	1,300
13	旧桂宮家伝来の美術	雅と華麗	8,9,21	売り切れ	1,300
14	ヨーロッパの近代美術	歴史の忘れ形見	9,1,7	売り切れ	1,000
15	横山大観の時代		9,3,25	売り切れ	1,300
16	近世絵巻の興起	<物語り>絵の諸相	9,7,5	売り切れ	1,300
17	近代日本の陶磁	技巧主義から個性へ	9,9,20	売り切れ	1,300
18	志士たちの書画		10,1,1	売り切れ	1,300
19	開館5周年記念	雅・美・巧-収蔵の名品120選	10,3,2	売り切れ	1,800
20	民族のこころと形		11,1,7	売り切れ	1,000
	御即位十年記念特別展	第1回 慶祝の風景(けしき)	11,3,27	売り切れ	1,000
	御即位十年記念特別展	第2回 宸翰と日本文化の伝統	11,6,5	売り切れ	2,000
	御即位十年記念特別展	第3回 御慶事のかたち	11,8,6	売り切れ	1,500
	御即位十年記念特別展	第4回 饗宴-伝統の美	11,11,14	売り切れ	1,300
	御即位十年記念特別展	第5回 伝統の継承-今日の皇室	11,12,4	売り切れ	1,300
	御即位十年記念特別展	第6回 饗宴-近代のテーブルアート	12,1,15	売り切れ	2,000
	特別展	日蘭交流400年記念特別展	12,2,27		2,000
21	慶びの小箱	ボンボニエールの意匠美	12,4,29	売り切れ	1,500
22	宮廷装束の美	江戸から明治へ	12,9,23	売り切れ	1,500
23	明治美術再見Ⅳ	記録の芸術 山本芳翠とその時代	13,1,13		1,500
24	明治美術再見Ⅴ	日本画 江戸の名画-京の薫	13,3,31	売り切れ	1,500
25	近衛家熙	風雅の探求	13,7,7	売り切れ	1,500
26	宮中の調度	棚と棚飾り	13,9,29	売り切れ	1,800
27	工芸風土記 壺	諸国やきものめぐり	14,1,12	売り切れ	1,800
28	江戸の美意識	絵画意匠の伝統と展開	14,3,26	売り切れ	1,800
29	細工・置物・つくりもの	自然と造型	14,7,6	売り切れ	1,500
特	新版雅・美・巧(上下巻)	三の丸尚蔵館収蔵名品300選	15,3,31		4,000
30	どうぶつ美術園	描かれ、刻まれた動物たち	15,3,29	売り切れ	1,800
31	工芸風土記 式	木・竹・漆工の世界	15,7,5		1,500

32	明治の宮中デザイン	和中西の融和の美を求めて	15. 9.27	売り切れ	1, 800
33	若松と菊	旧秩父宮家いつくしみの品々	16. 1. 6	売り切れ	1, 800
34	近代日本の置物と彫刻と人形と	饒なる立体像の世界	16. 3.27	売り切れ	1, 500
35	七宝工芸の近代		16. 7. 3	売り切れ	1, 800
特	デンマーク王室の陶磁コレクション	ロイヤルコペンハーゲン	16. 9.30	売り切れ	2, 000
36	贈るこころ・受けとられた美	世界の国々との交流のなかで	17. 1. 8		1, 500
特	皇后陛下古希記念特別展	皇后陛下のご養蚕と正倉院裂の復元	17. 3.12	売り切れ	1, 700
37	雅楽	伝統とその意匠美	17. 4.16	売り切れ	2, 000
38	官展を彩った名品・話題作		17. 7.23		1, 800
39	やまとうた	美のこころ	17.10. 8	売り切れ	2, 000
40	花鳥	愛でる心、彩る技	18. 3.25	売り切れ	1, 800
	動植綵絵	若沖、描写の妙技	〃		1, 200
41	明治の彫金	海野勝珉とその周辺	18. 9.23	売り切れ	1, 800
42	福やござれ	寿ぎの美・新春に集う	19. 1. 6		1, 800
43	香淳皇后の御絵と画伯たち		19. 3.27		1, 500
44	京焼多彩なり	明治から昭和へ	19. 7. 7		1, 500
45	祝美	大正期皇室御慶事の品々	19. 9.29		1, 500
46	富士	山を写し、山に想う	20. 3.22	売り切れ	1, 700
47	帝室技芸員と1900年パリ万国博覧会		20. 7.19	売り切れ	1, 800
48	三峰窯の思い出	宮様とやきもの	21. 1. 6		1, 700
49	国の花、華やぐ		21. 3.28	売り切れ	1, 600
特	御成婚50年、御即位20年記念	両陛下一思い出と絆の品々 I	21.7.11	売り切れ	1, 300
		同上 II	21.12.19	売り切れ	1, 300
50	花ひらく個性、作家の時代	大正・昭和初期の美術工芸	22. 3.30		1, 500
51	虎・獅子・ライオン	日本美術に見る勇猛美のイメージ	22. 7.17	売り切れ	1, 300
特	皇室の文庫 書陵部の名品		22. 9.18	売り切れ	1, 400
52	近代の洋画家、創作の眼差し		22.10.30		1, 600
53	外国からのごあいさつ	贈られた異国の美	23. 1.22	売り切れ	1, 500
54	美術染織の精華	織・染・繡による明治の室内装飾	23. 4.16	売り切れ	2, 000
55	ひろげる、たのしむ、小粋な日本画	近代画帖の美	23. 7.23	売り切れ	1, 800
56	幻の室内装飾	明治宮殿の再現を試みる	23. 9.23	売り切れ	1, 700
特	皇后陛下喜寿記念特別展	紅葉山御養蚕所と正倉院裂復元のその後	24. 3. 3	売り切れ	2, 000
57	内国勲業博覧会	明治美術の幕明け	24. 4.21	売り切れ	1, 900
58	珍品ものがたり		24. 7.21	売り切れ	1, 500
59	描き継ぐ日本美	円山派の伝統と発展	24. 9.15	売り切れ	1, 500
60	鎌倉期の宸筆と名筆	皇室の文庫から	24.11.23	売り切れ	1, 500
61	明治十二年明治天皇御下命『人物写真帖』	四五〇〇余名の肖像	25. 1.12	売り切れ	1, 500
62	若梅に撫子	旧高松宮家と伝来の品々	25. 3.26		1, 700
63	三笠宮家ゆかりの染織美	貞明皇后いつくしみの御心	25. 7.27	売り切れ	1, 500
64	美を伝えゆく	名品に見る20年の歩み	25.10.12		1, 300
65	佳麗なる近代京焼	有栖川宮家伝来、幹山伝七の逸品	26. 3.21		1, 500
66	明治天皇を支えた二人	三条実美と岩倉具視—一代絵巻が物語る幕末維新	26. 7.19		1, 700
特	天皇陛下傘寿記念特別展	天皇陛下 昭和28年欧米14か国の旅～新たな感動と出会い～	26.10.18		2, 000
67	明治天皇 邦を知り国を治める	近代の国見と天皇のまなざし	27.1.10	売り切れ	1, 600
68	鳥の楽園	多彩、多様な美の表現	27.3.21		1, 600
69	絵巻を愉しむ	《をくり》絵巻を中心に	27.7.4	売り切れ	1, 600

70	1920S ~ 30S モダン・エイジ	光と影の造型美	27.9.2		1, 7 0 0
71	北欧の工芸	自 <sup>カチユラル</sup> 然が生み出す	28.1.9		1, 5 0 0
72	古典再生	作家たちの挑戦	28.3.25	売り切れ	1, 7 0 0
73	駒 <sup>こまぐら</sup> 競べ	馬の晴れ姿	28.7.9		1, 7 0 0
74	書の美、文字の巧		28.9.17		2, 0 0 0
75	寿 <sup>ことほ</sup> ぎの品々を読み解く		29.1.7		1, 6 0 0
76	名所絵から風景画へ	情景との対話	29.3.25		2, 0 0 0
77	皇室とボンボニエール	その歴史をたどる	29.7.15	売り切れ	2, 0 0 0
78	古代の造形	モノづくり日本の原点	29.9.23		2, 3 0 0