

# 1 伝承文化の調査研究

平成24年度	「人物写真帖」に関する調査研究
	御肖像画に関する調査研究
	麻布の製法・技法に関する調査研究
	絃・筆の製法・技法に関する調査研究
	有機材質に関する調査研究
	三の丸尚蔵館収蔵作品に関する調査研究(作品関連情報データ化)
平成25年度	近代彫刻作品に関する調査研究
	写真資料に関する調査研究
	春日権現験記絵に関する調査研究
	修学院焼に関する調査研究
	邦楽弦楽器原糸の製法・技法に関する調査研究
	三の丸尚蔵館収蔵作品に関する調査研究(作品関連情報データ化)
平成26年度	大和絵作品に関する調査研究
	皇室文化の保存と修理に関する調査研究
	皇室の諸制度に関する歴史的調査研究(大嘗祭・行幸)
	三の丸尚蔵館収蔵作品に関する調査研究(作品関連情報データ化)
平成27年度	京都御所で所管する美術品に関する調査研究
	三代清風與平に関する調査研究
	皇室の諸制度に関する歴史的調査研究
	皇室と地域の歴史的なつながり・文化に関する調査研究
	旧大名を始めとした地域資料と皇室に関する調査研究
	正倉院宝物に見る皇室の伝統文化に関する調査研究
	三の丸尚蔵館収蔵作品に関する調査研究(作品関連情報データ化)
平成28年度	京都御所で所管する美術品及び保存処置に関する調査研究
	皇室の諸制度に関する歴史的調査研究
	正倉院宝物に見る皇室の伝統文化に関する調査研究
	三の丸尚蔵館収蔵作品に関する調査研究(作品関連情報データ化)
	三の丸尚蔵館収蔵歴史的写真に関する調査研究(写真関連情報データ化)
平成29年度	京都御所で所管する美術品及び保存処置に関する調査研究
	皇室の諸制度に関する歴史的調査研究
	旧大名を始めとした地域資料と皇室に関する調査研究
	正倉院宝物の金属製品伝来に関する調査研究(4～10世紀)
	三の丸尚蔵館収蔵作品に関する調査研究(作品関連情報データ化)
	三の丸尚蔵館収蔵歴史的写真に関する調査研究(写真関連情報データ化)

## 2 皇居東御苑における幹肥大成長及び樹木仲長に関する調査結果について

本事業は、天皇陛下御即位20年及び天皇皇后両陛下御結婚満50年を記念して、平成21年度に発足した「皇居東御苑ガイド養成・環境教育活動推進事業」の一環として実施した学術(モニタリング)の調査である。

平成23年度から5か年計画でデータの集積を行い、専門家に依頼して調査結果を取りまとめたものである。

(参考) 別添【PDF】